



FESTIVAL DELLE LINGUE 2024

VENERDÌ 19 APRILE 2024- CLASSI QUARTE

Annunciamo con grande entusiasmo la quindicesima edizione del **Festival delle Lingue** Edizione 2024

Quando si vedono gli allievi uscire dalle aule con un sorriso, cantando, oppure ripetendo quello che hanno appena appreso in lingue completamente nuove per loro, soddisfatti delle attività proposte, commossi per quanto hanno vissuto in quel breve momento di confronto con chi è diverso, perché deve vivere con un handicap e sa comunque trasmettere gioia e emozioni, allora si che vale la pena di impegnarsi di nuovo e riproporre il Festival delle Lingue anno dopo anno. Con questo originale evento, giunto alla sua quattordicesima edizione, si vuole dare agli allievi di quarta media delle sedi di tutto il Canton Ticino la possibilità di vivere una giornata in un contesto diverso da quello che vivono quotidianamente a scuola. Ci saranno come ogni anno una vasta gamma di atelier ai quali gli allievi potranno partecipare attivamente non solo nelle lingue insegnate a scuola, ma anche grazie a lingue nuove per loro come l'aramaico, il bosniaco, l'estone, il cinese, il macedone, l'olandese, il portoghese, lo spagnolo e la lingua dei segni. Artisti, musicisti, attori teatrali e relatori d'ogni genere stimolano la loro curiosità intellettuale attraverso i loro racconti, la loro arte, la loro cultura, la loro stessa vita. Il tutto mediato dalle lingue straniere che diventano, per una volta, protagoniste più affascinanti, più coinvolgenti, e più spontanee di quanto non lo siano già fra le mura di un'aula. Le attività proposte potranno contribuire a vivere il plurilinguismo in Svizzera, in Europa e nel mondo non come un ostacolo, ma come una forma di espressione e una fonte di ricchezza culturale e intellettuale, importanti per la costruzione della nostra identità e strumenti di apertura verso persone di altre nazionalità.

Edo Baylaender e Maria Loglio

“Colui che non sa le lingue straniere, non sa nulla della propria.” (Johann Wolfgang von Goethe)

Pregassona, 9 aprile 2024

Stimati genitori,
Care allieve e cari allievi di quarta media,

Anche quest'anno abbiamo deciso di aderire al progetto cantonale del *Festival delle lingue*: durante questa giornata i ragazzi di quarta media avranno la possibilità di vivere un'esperienza di immersione nelle lingue straniere. Questa avrà luogo

VENERDÌ 19 APRILE 2024

Grazie agli accordi presi con gli organizzatori, saremo noi ad ospitare i relatori e gli animatori nel nostro istituto. Dal programma allegato vedrete che l'offerta è davvero interessante e stimolante: in questa edizione ospiteremo delle attività legate allo spagnolo, al portoghese, all'inglese, all'aramaico e al cinese.

Il Consiglio di direzione e i docenti si augurano che i ragazzi sappiano cogliere la ghiotta occasione per lasciarsi coinvolgere, anche attivamente, nei diversi momenti della giornata.

Eccovi al riguardo alcune poche ma chiare indicazioni:

- ✓ Rispettare le consuete regole dell'istituto e le consegne dei docenti che accompagnano;
- ✓ Attenzione agli orari: **diversi dal solito e quindi non legati ai normali campanelli!**
- ✓ Spostarsi in modo rapido e silenzioso per non disturbare le regolari lezioni delle altre classi;
- ✓ Avere rispetto per tutti coloro che per l'occasione vengono ad esibirsi.
- ✓ Portare il pranzo al sacco: si mangia a scuola!

Certi della vostra collaborazione, porgiamo i più cordiali saluti

Per il Consiglio di direzione

Prof. Filippo Tanzi, collaboratore di direzione

Programma

Ritrovo:	Dalle 8.00 alle 8.50 i ragazzi i ragazzi avranno lezione normale. Dalle 8.50 seguiranno le attività del festival secondo il programma dettagliato qui sotto.
Pranzo:	Le attività del mattino termineranno alle ore 11:35 e riprenderanno alle 12:25. Il pranzo sarà da portare da casa e si mangerà tutti assieme a scuola. Nella pausa pranzo i ragazzi non escono dal sedime scolastico.
Termine:	Le attività termineranno alle 15:10. Il rientro a casa avverrà pertanto come d'abitudine (corsa ARL regolare o a piedi per gli allievi di Pregassona).

sede	08.50-10.05	aula	10.20-11.35	aula	12.25-13.40	aula	13.55-15.10	aula
SM Pregassona								
4A	E Yoga	113	PL Gli analfabeti	AM	LS Lingua dei segni	112	P Portoghese	011
4B	S Tango	016	E Yoga	113	PL Gli analfabeti	AM	LS Lingua dei segni	112
4C	C Cinese	06	S Tango	016	E Yoga	113	PL Gli analfabeti	AM
4D	P Portoghese	011	C Cinese	06	S Tango	16	E Yoga	113
4E	LS Lingua dei segni	112	P Portoghese	011	AR Aramaico	19	S Tango	016
4F	PL Gli analfabeti	AM	LS Lingua dei segni	112	C Cinese	06	AR Aramaico	19

Il programma dettagliato con le aule e i docenti accompagnatori sarà visibile all'albo allievi a partire da lunedì 15 aprile 2024

Venâncio Rute, P Portoghese

Portugal em 70 minutos !

Olá a tutti!

Il portoghese, parlato nei quattro angoli del mondo, ci porta a sorvolare la mappa mondiale della lusofonia (nazioni di lingua ufficiale portoghese). Una volta atterrati, prendiamo il mitico tram di Lisbona, e ci lasciamo trasportare in un viaggio ricco di colore e vivacità. Oltre al saliscendi nella città dei sette colli, osserviamo alcune delle particolarità di questo paese in riva all'oceano. Navighiamo nella nostra storia, saliamo sulla tavola da surf e immaginiamo l'adrenalina di un'onda gigante. Tutto questo tramite giochi tradizionali rivisitati per l'occasione.



Grano Palma, S Tango

Il tango come linguaggio che va oltre il ballo



Il tango: una metafora cosmopolita che abbraccia tutti. Bienvenid@s.

In questo atelier presenteremo alcune sfaccettature del tango, tutte fondate sulla responsabilità e sul dialogo, possibili solamente attraverso un ascolto profondo. Il tango è un dialogo che inizia con noi stessi e continua con il partner di ballo e con lo spazio che ci circonda. Cercheremo inoltre di capire come ballare tango su quasi qualsiasi musica dal reggae, al jazz o al rap.

Ak Elisabet, AR Aramaico

Alla scoperta dell'Aramaico



Mesopotamia, la terra tra i due fiumi, il Tigri e l'Eufrate, che non esiste più sulla cartina geografica, ma le cui "tracce" sono rimaste con il suo popolo di minoranza che parla ancora la lingua Aramaica, che Gesù ha parlato. In questo atelier scopriamo con un corto documentario, l'identità del popolo aramaico. Impariamo l'alfabeto e i numeri, cantiamo la canzone "Tanti Auguri a Te" in aramaico, giochiamo a "Memory" pronunciando i nomi degli oggetti in aramaico, dialoghiamo con i compagni in aramaico e alla fine balliamo ascoltando musica aramaica.

Ferrari Meng, C Cinese

Centro Culturale Cinese "Il Ponte"

Alla scoperta della cultura cinese



Collettivo donne sorde, LS LinguaSegni

(Dragana Veljkovic, Ljubinka Gjorgjieva, Sarah Duc, Sharon Opreni)

La Lingua dei segni

Le conduttrici proporranno alle/agli allieve/i dei giochi teatrali per entrare in contatto con il mondo dell'espressione non-verbale. Attraverso scene e racconti teatrali le/gli allieve/i avranno la possibilità di esplorare varie modalità di comunicazione ed espressione, tra cui anche quella più codificata della lingua dei segni. E sarà dato ampio spazio alla fantasia, per creare insieme un'originale modo di mettersi in relazione e di comunicare che non sempre ha bisogno di parole.



Lorillard Aude e Vita Malahova, PL (Italiano, Lettone e Russo) Gli analfabeti

Gli analfabeti

Gli analfabeti è uno spettacolo di teatro documentario per scuole medie. Ispirato alla storia autobiografica dell'attrice lettone Vita Malahova, la performance viene raccontata da lei stessa e dalla sua migliore amica; la musicista Aude Lorrillard,

Lo spettacolo è ambientato in un contesto sociale e politico dalla Lettonia del XIXe alla Russia di oggi.

Insieme al pubblico, che viene coinvolto durante lo svolgimento della storia, le due amiche esplorano diverse tematiche: l'organizzazione della vita quotidiana durante l'Unione sovietica, il sentimento di appartenenza ad un nucleo familiare



o ancora la necessità - o no - di conoscere i propri familiari e quanto hanno influenzato e influenzano ancora, le vite dei loro discendenti.

Dopo lo spettacolo un dialogo con gli studenti verrà proposto.

Ravetta Nathalie, E Yoga

Yoga



Ci avvicineremo al mondo dello yoga iniziando a imparare i movimenti e le posizioni del Saluto al Sole. Una sequenza dinamica dove tutto il corpo viene rinforzato, dove possiamo allungare la muscolatura, rendere più profondo il nostro respiro e dove in modo divertente possiamo unire occidente e oriente. Una pratica antica nata in lingua sanscrito, è ora accessibile a tutti ed è proprio stata portata grazie alla lingua inglese in tutto il mondo.

Esploreremo qualche posizione più acrobatica, impareremo qualche tecnica di respirazione per rilassare la mente e finiremo con una breve meditazione per bilanciare il nostro corpo e la nostra mente.